





### **L'organizzazione della ricerca storica in Italia**

La [Giunta centrale per gli studi storici](#), per gli ottanta anni dalla sua costituzione, organizza il Convegno "L'organizzazione della ricerca storica in Italia" (Roma, 16-17 dicembre, Istituto centrale per il restauro e la conservazione del patrimonio archivistico e librario, via Milano, 76). Il convegno, posto sotto l'alto patronato del Presidente della Repubblica, costituisce la prima iniziativa del genere finora realizzata e cade in un momento di importanti trasformazioni. I partecipanti, tutti docenti ed esperti di particolare qualificazione e competenza per i loro studi e le funzioni svolte, affronteranno i temi della transizione sul terreno della metodologia e degli strumenti della ricerca guardando all'attualità, con ovvi riferimenti ai cambiamenti verificatisi negli ultimi decenni.



### **La Grande Guerra rivoluziona la comunità scientifica. Il ruolo dell'Italia**

Nella ricorrenza del centenario della Grande Guerra, il convegno "La Grande Guerra rivoluziona la comunità scientifica. Il ruolo dell'Italia", che si terrà a Roma il 10 e l'11 dicembre (Aula Marconi del Consiglio Nazionale delle Ricerche, Piazzale Aldo Moro), propone un'indagine sul rapporto fra ricerca scientifica ed esigenze militari, mobilitazione industriale e mobilitazione civile, che, nel corso del conflitto, assumono una fisionomia particolare sotto forma di "mobilitazione bellica".

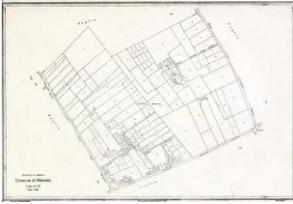
## **PERCORSI TEMATICI**

---



### **Catasti e cartografia storica, Archivio di Stato di Piacenza, Mappe, stampe e disegni di Piacenza**

Percorso attraverso circa 6500 documenti, realizzati principalmente nell'Ottocento fino a metà del Novecento con qualche esemplare del XVII e del XVIII secolo, provenienti da vari fondi presenti nell'Archivio di Stato di Piacenza, confluiti nella raccolta iconografica "Mappe, stampe e disegni". La maggior parte dei documenti derivano dall'Ufficio tecnico del Comune di Piacenza, ma sono presenti anche mappe estratte da archivi di famiglie private, fra queste gli Scotti Douglas da Fombio, i Barattieri di San Pietro in Cerro, i Casati Rollieri e i Marazzani Visconti Terzi.



### **Le mappe del Nuovo catasto terreni e fabbricati di Trapani. Archivio di Stato di Trapani**

Percorso attraverso 1821 oggetti digitali tratti da registri o fogli di mappa del Catasto relativo ai Comuni di Trapani e Marsala e alle loro contrade.

Il percorso si articola nelle seguenti serie: Comune di Marsala, Centro urbano (1875-1893), 47 oggetti digitali; Comune di Marsala, Centro urbano (1898), 22 oggetti digitali; Comune di Marsala, Contrade (1942), 763 oggetti digitali; Comune di Trapani, Centro urbano (1879), 50 oggetti digitali; Comune di Trapani, Centro urbano (1899), 27 oggetti digitali; Comune di Trapani, Centro urbano (1905-1906), 34 oggetti digitali; Comune di Trapani, Centro urbano (1913), 23 oggetti digitali; Comune di Trapani, Contrade (1913), 25 oggetti digitali; Comune di Trapani, Contrade (1942), 351 oggetti digitali; Comune di Mazara del Vallo, Contrade (1942), 333 oggetti digitali; Comune di Mazara del Vallo, Feudi (1904-1907), 44 oggetti digitali; Comune di Mazara del Vallo, Centro Urbano (1879), 27 oggetti digitali; Comune di Mazara del Vallo, Centro Urbano (1915), 43 oggetti digitali; Comune di Castelvetrano, Contrade (1942), 26 oggetti digitali; Comune di Castelvetrano, Centro Urbano (1879), 16 oggetti digitali; Comune di Castelvetrano, Centro Urbano (1894), 2 oggetti digitali; Comune di Castelvetrano, Centro Urbano (1911), 18 oggetti digitali; Comune di Alcamo, Centro Urbano (1875-1907), 30 oggetti digitali; Comune di Alcamo, Contrade (1938-1957), 160 oggetti digitali; Comune di Campobello di Mazara, Centro urbano (1912), 9 oggetti digitali; Isole Egadi, Contrade e Centro Urbano (1942, 1898), 58 oggetti digitali; Comune di Gibellina, Contrade e Centro Urbano (1880), 10 oggetti digitali; Comune di Paceco, Centro Urbano (1910-1911), 5 oggetti digitali; Comune di Paceco, Contrade (1942-1958), 56 oggetti digitali; Comune di Partanna, Centro Urbano e Contrade (1882-1933), 11 oggetti digitali; Comune di S. Ninfa, Centro Urbano (1881-1909), 4 oggetti digitali; Comune di Salaparuta, Contrade (1942), 5 oggetti digitali; Comune di Vita, Centro Urbano e Contrade (1942), 6 oggetti digitali; Comune di Salemi, Contrade (1942), 88 oggetti digitali; Comune di Salemi, Centro Urbano (1881-1917), 14 oggetti digitali

## **PORTALE TEMATICO**



### **Portale-tematico: Archivi d'impresa**

Il progetto di un'area tematica dedicata agli archivi d'impresa all'interno del Portale del Sistema Archivistico Nazionale (SAN) è stato ideato e promosso dalla Direzione Generale per gli Archivi (DGA), con l'obiettivo di salvaguardare gli archivi storici delle imprese pubbliche e private italiane, valorizzare la cultura d'impresa nel nostro Paese e promuovere gli studi e la ricerca in questo settore, realizzando uno strumento innovativo in concomitanza con il 150° anniversario dell'Unità d'Italia.

## I NUMERI DEL SAN

---



### I numeri del SAN

Si presentano i dati del Catalogo delle risorse archivistiche, della Digital Library e lo stato dei caricamenti da parte dei sistemi aderenti aggiornati al 2 dicembre 2014. Da ultimo integrati: Antenati. Gli archivi per la ricerca anagrafica; BOhisto - Bozen-Bolzano's History Online; Fondazione Istituto Gramsci – Roma; Istituto centrale per il restauro e la conservazione del patrimonio archivistico e librario (ICRCPAL); Istituto Luigi Sturzo; Territori. Portale dei catasti e della cartografia storica.

## GLI STANDARD DEL SAN

---



### Gli standard del SAN

NIERA EPF - Norme italiane per l'elaborazione dei record di autorità archivistici di enti, persone, famiglie, II° edizione; Metadati relativi alle risorse archivistiche (soggetti conservatori, soggetti produttori, complessi archivistici, strumenti di ricerca) accessibili attraverso il Sistema Archivistico Nazionale; Metadati per la gestione degli Oggetti Digitali nel Sistema Archivistico Nazionale; Manuale operativo. Specifiche ed esempi per la realizzazione di mapping verso i tracciati CAT-SAN e METS-SAN; Esempi di file METS compilati; Sistema Archivistico Nazionale - SAN e NIERA EPF, Seminario di aggiornamento; Manuale operativo del redattore di back-office SAN. FAQ.

## ARCHIVI E BIBLIOTECHE DIGITALI

---



### Il Geoportale dell'Oltrepò Mantovano

Piattaforma web su base geografica per la lettura stratigrafica della dimensione storica, temporale ed emotiva del paesaggio locale.

Il [Geoportale](#) è uno strumento di studio che consente, mediante un approccio multidisciplinare, di conoscere e approfondire la lettura del ricco patrimonio ambientale, paesaggistico, culturale del territorio dell'Oltrepò Mantovano e ricostruirne le soglie storiche. Il progetto riguarda dunque prevalentemente il paesaggio nella sua dimensione temporale e spaziale indagata mediante la fase di progettazione esecutiva condotta da [UniSky, spin-off dell'Università IUAV](#) di Venezia, conclusasi nell'ottobre 2012.



### **Publicato un nuovo standard in materia di conservazione digitale**

Si tratta dell'ISO 16919:2014 e definisce i requisiti di cui devono essere in possesso le strutture incaricate delle attività di audit e certificazione dei sistemi di conservazione digitale.

È stato pubblicato di recente lo standard [ISO 16919:2014](#) "Space data and information transfer systems -- Requirements for bodies providing audit and certification of candidate trustworthy digital repositories". Con la sua pubblicazione si definiscono i requisiti di cui devono essere in possesso le strutture che vogliono operare nel campo della valutazione e della certificazione dei sistemi di conservazione digitale, basate sul [modello OAIS \(ISO 14721:2012](#) "Space data and information transfer systems -- Open archival information system (OAIS) -- Reference model"). Sul sito di ISO si precisa che lo standard può essere utile anche per gli operatori della conservazione digitale in cerca di misure oggettive relative alla affidabilità dei propri sistemi, e interessati a comprendere i processi necessari per la loro certificazione.



### **Europeana Fashion: da marzo accessibili on-line più di 700.000 "oggetti digitali" legati alla moda**

[Europeana Fashion](#), un importante progetto triennale, cofinanziato dalla Commissione Europea nell'ambito del [Programma ICT Policy Support](#) e coordinato dalla [Fondazione Rinascimento Digitale](#), a partire dal marzo 2015 renderà accessibili on-line più di 700.000 "oggetti digitali" legati alla moda: abiti storici, accessori, fotografie, manifesti, disegni, schizzi, video e cataloghi di moda. Europeana Fashion è una rete di 23 partners, che rappresentano molti dei principali musei pubblici e privati, degli archivi e delle collezioni dei 12 diversi paesi europei che partecipano all'iniziativa.

## **ARCHIVI DELLE DONNE**

---



### **Memorie disperse, memorie salvate**

L'[Archivio delle donne in Piemonte](#) ha presentato il Convegno "Memorie disperse memorie salvate. Quando gli archivi parlano di donne: nove incontri sul territorio piemontese" (28 Novembre 2014 ore 10 - Sala Viglione -Palazzo Lascaris- via V. Alfieri 15, Torino).

Il convegno, organizzato dall'Archivio delle Donne in Piemonte in collaborazione con la Consulta Femminile e con il sostegno finanziario del Settore Attività Culturali della Regione Piemonte, è l'ultimo di un ciclo di incontri che dal 2007 ad oggi ha toccato gli archivi e le memorie delle donne sparsi sul territorio piemontese. Motivo di questa serie di incontri è la volontà di riportare alla luce le tracce del pensiero e del vissuto femminile troppo a lungo tagliati fuori dalle pagine della storia ufficiale, ma anche il desiderio di interrogarsi sulle modalità del fare memoria. Grazie al contributo teorico delle diciassette relatrici ospiti, la giornata vuole essere un momento di sintesi e di confronto tra chi fa ricerca e chi lavora alla raccolta della documentazione riguardante le donne. Il convegno si è tenuto il 28 Novembre a Torino presso la Sala Viglione di Palazzo Lascaris in via Vittorio Alfieri 15 dalle ore 10 alle ore 17.



### **Materiali resilienti: una lunga storia di ordinarie eccezioni. Donne al lavoro tra storiografia e narrazioni**

Ciclo di 7 incontri tematici a cura di Silvia Napoli, organizzati a presso l'[Archivio di Stato di Bologna](#) con cadenza mensile da novembre 2014 a maggio 2015

Concepiti come conversazioni a più voci, tutti gli incontri ruotano intorno al mondo del lavoro femminile, raccontato a partire da documenti archivistici originali di molteplice provenienza, da materiale a stampa di informazione e propaganda, iconografico e filmico, ma anche da saggistica e memorialistica scritta e orale. Si crea così una sorta di ponte ideale tra vicende del passato documentate e documentabili e istanze aperte ancora oggi: un percorso storico e sociale che evidenzia la capacità di trasformazione e la vocazione alla resilienza delle donne.

Tutti gli incontri sono accompagnati dalle performances dall'attrice e regista Marinella Manicardi.

## **OSSERVATORIO**

---



### **Professione archivista. La norma UNI e i riflessi sul profilo professionale**

Lo scorso 27 novembre a Venezia, presso l'[Università luav di Venezia](#), si svolgerà una giornata di studio, incontri e dibattiti sulla professione archivistica alla luce della norma UNI, con l'obiettivo di definire una professionalità a tutto tondo, declinata nei diversi aspetti pubblici e privati, dipendenti e liberi professionisti

Durante i lavori si è svolto un confronto sull'evoluzione del ruolo dell'archivista che, alla luce della recente normativa anche tecnica, viene a configurarsi come un professionista impegnato a 360 gradi nella gestione, tenuta e tutela degli archivi pubblici e privati, tradizionali e digitali.

All'evento hanno partecipato, tra gli altri, rappresentanti dell'[Associazione nazionale archivistica italiana](#), dell'[Associazione dei responsabili della conservazione](#) (ANORC), dell'Associazione Archivisti in movimento ( ARCH.IM) e dell'[Osservatorio per la rinascita della professione](#).



### **Comma: International journal on archives, n.2/2013 e n.1/2013**

Sono disponibili on line gli ultimi due numeri di Comma: International journal on archives, la rivista annuale pubblicata a cura del Consiglio internazionale degli archivi (ICA), interamente dedicati agli Atti del Congresso ICA 2012, tenutosi a Brisbane, in Australia, durante il quale sono stati approvati i Principi sulla consultabilità degli archivi.

[Volume 2012, Number 2 / 2012](#)

[Volume 2013, Number 1 / 2013](#)



### **Torino. Città della Moda**

Il Gruppo Finanziario Tessile: un'azienda leader. Un archivio e un progetto per la memoria collettiva.

Venerdì 21 novembre 2014 si è tenuto a Torino presso la sala conferenze dell'Archivio di Stato il convegno "Torino/Città della moda. Il Gruppo Finanziario Tessile: un'azienda leader, un archivio e un progetto per la memoria collettiva" (ore 9,30-17, Piazzetta Mollino1).

Il convegno ha presentato la memoria di un secolo di moda e di innovazione produttiva di una delle maggiori industrie tessili italiane, il Gruppo Finanziario Tessile (GFT), la cui storia è testimoniata negli oltre 15.000 pezzi inventariati di recente. Il convegno ha inteso anche comunicare il valore del pluriennale progetto [Manutenzione della memoria territoriale](#), di cui il riordino dell'imponente archivio GFT rappresenta un efficace risultato. In un positivo modello di collaborazione tra pubblico e privato, l'[Archivio di Stato di Torino](#) grazie alla collaborazione dell'Associazione Amici dell'Archivio di Stato e agli importanti finanziamenti annuali della Compagnia di San Paolo, attua programmi di salvaguardia e valorizzazione di fondi archivistici del territorio piemontese, per la fruizione di un patrimonio di memoria restituito alla collettività.



**Indagine conoscitiva sulla concorrenza statica e dinamica nel mercato dei servizi di accesso e sulle prospettive di investimento nelle reti di telecomunicazioni a banda larga e ultra-larga**

Conclusa l'indagine congiunta dell'Autorità Garante della Concorrenza e del Mercato (Agcm) e dell'Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni (Agcom): "Proseguire celermente con la digitalizzazione della Pubblica Amministrazione". Reti in fibra ottica, "esigenza prioritaria". E per gli investimenti, "considerare il ruolo dei privati anche in forme di joint venture".



### **L'archivio di Ardito Desio**

Nell'ambito della Conferenza europea "[Science Innovation and Society](#)" il Dipartimento Scienze Umane e Sociali, Patrimonio Culturale del CNR e l'[Associazione "Ardito Desio" di Roma](#) hanno organizzato la Mostra fotografica "K21954-2014 - immagini dal Karakorum" e il Seminario "L'archivio di Ardito Desio". La ricorrenza del 60.mo anniversario della conquista del K2 da parte della spedizione italiana patrocinata dal CNR e guidata da Ardito Desio e il programma di valorizzazione dell'importante archivio privato del grande scienziato friulano, hanno indotto gli organizzatori a proporre questi due appuntamenti, in concomitanza con uno dei più importanti eventi europei sul mondo della ricerca scientifica.



### **Il passato davanti a noi. 140 anni dell'Archivio di Stato di Bologna (1874–2014)**

Il 20 e il 21 novembre 2014 si terrà presso l'[Archivio di Stato di Bologna](#) il convegno di studi "Il passato davanti a noi. 140 anni dell'Archivio di Stato di Bologna (1874–2014)".

Il convegno si propone di sollecitare una riflessione sul rapporto tra gli storici e le fonti documentarie, ripercorrendo in modo diacronico, e attraverso un confronto diretto fra archivisti e abituali frequentatori della sala di studio, le vicende dell'inventariazione delle fonti documentarie concentrate presso l'Archivio di Stato di Bologna e della loro scoperta, o eventuale riscoperta, da parte degli studiosi, partendo dalla documentazione di età medioevale fino a quella contemporanea.



### **Nuovi scenari nel trattamento elettronico delle fonti**

Giovedì 4 dicembre 2014 alle ore 15, presso l'[Archivio di Stato di Milano](#), si è tenuto il convegno "Nuovi scenari nel trattamento elettronico delle fonti".

L'evento è stato l'occasione per presentare la pubblicazione online delle sentenze dei processi sulla strage di piazza Fontana, messe a disposizione tramite il software docTrace proprio in occasione della ricorrenza.

docTrace è stato utilizzato per la prima volta per la pubblicazione online degli atti della Commissione parlamentare d'inchiesta sulla loggia massonica P2, nell'ambito di un importante progetto promosso dall'[Archivio Flamigni](#) e sostenuto dalla [Direzione Generale per gli Archivi](#).

Questo evento segue quello organizzato il 6 giugno sempre presso l'Archivio di Stato di Milano, a testimonianza di come la tecnologia sviluppata da [Hyperborea](#) concretizzi la volontà di rendere le fonti aperte e accessibili, sollecitando un maggiore utilizzo degli archivi nel quotidiano e diffondendo nuove modalità di accesso ai documenti.

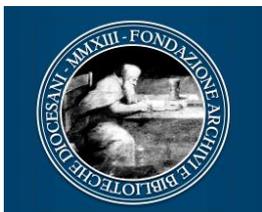


### **[L'Archivio Diaristico Nazionale di Pieve Santo Stefano e il suo fondatore Saverio Tutino](#)**

A tre anni dalla scomparsa e a trent'anni (28 novembre 2014) dalla [Fondazione Archivio Diaristico Nazionale](#) di Pieve Santo Stefano, Saverio Tutino, giornalista, scrittore e fondatore dell'archivio, è stato ricordato alla [Camera dei Deputati](#).

L'incontro "Saverio Tutino e il suo Archivio di memorie", coordinato da Camillo Brezzi, con le letture di Mario Perrotta, si è svolto martedì 18 novembre alle 18.30, presso la Camera dei Deputati – Auletta dei Gruppi.

Oltre all'on. di Walter Verini, si sono registrati gli interventi di Concita De Gregorio, Alfredo Reichlin, Melania G. Mazzucco, Giorgio Frasca Polara. Il Direttore Scientifico, Camillo Brezzi, ha aperto i lavori sottolineando che le memorie scritte di tutti, della gente comune conservate presso la Fondazione hanno come fine quello "di rivitalizzare la memoria e la sua funzione.



### **[On line il sito della Fondazione Archivi e Biblioteche Diocesane](#)**

Venerdì 28 novembre è stato presentato il sito della [Fondazione Archivi e Biblioteche Diocesane della Diocesi di Arezzo-Cortona-Sansepolcro](#).

La realizzazione del portale era un obiettivo che da tempo la Fondazione, istituita nel dicembre 2009, e che vede tra i suoi compiti la tutela, la valorizzazione e la promozione del ricco patrimonio archivistico - librario diocesano, si era prefissata di raggiungere con l'intento di ampliare il bacino d'utenza degli istituti di conservazione che la compongono e che già possono vantare un nutrito gruppo di studiosi.

## **SAVE THE DATE**

---



### **[Archiving 2015](#)**

La [Society for Imaging Science and Technology](#) organizza una conferenza internazionale, in programma dal 19 al 22 maggio a Los Angeles. In vista dell'evento è possibile inviare contributi entro l'8 dicembre.

La conferenza [Archiving 2015](#) sarà promossa per favorire un confronto tra professionisti pubblici e privati delle biblioteche, degli archivi della gestione documentale e del settore informatico, sulle nuove frontiere della conservazione digitale.



### **Call for papers: International Conference on Theory and Practice of Digital Libraries**

L'evento si terrà a Poznań, in Polonia, dal 14 al 18 settembre 2015, e sarà dedicato al tema "Connecting Digital Collections"

La [International Conference on Theory and Practice of Digital Libraries \(TPDL\)](#) sarà promossa su iniziativa del Supercomputing and Networking Center (PSNC).



MILANO

### **Creating the best business archive**

Il 15 e 16 giugno, nell'ambito di Expo 2015, la sezione Archive Business del Consiglio Internazionale degli Archivi organizzerà una conferenza a Milano. Il termine per l'invio degli abstract è fissato al 15 gennaio.

La conferenza annuale di [SBA](#), la divisione del [Consiglio Internazionale degli Archivi](#) che si occupa degli archivi business, si terrà a [Milano il 15 e 16 giugno 2015](#) nell'ambito di Expo 2015. L'evento sarà dedicato al tema "Creating the best business archive" e in vista del suo svolgimento i promotori hanno lanciato una call for paper.



### **Italian Research Conference on Digital Libraries**

Il 29 e 30 gennaio 2015, l'Università di Bolzano ospita l'undicesima edizione della [11 ° Conferenza italiana di ricerca sulle biblioteche digitali \(IRCDL 2015\)](#).

Il termine per l'invio delle candidature a partecipare con contributi originali è fissato al 12 dicembre.

L'edizione 2015 della Conferenza mantiene il carattere multidisciplinare della ricerca sulle biblioteche digitali, che ha caratterizzato la conferenza nel corso degli anni. Tra le diverse discipline dalle quali si stimolano spunti e contributi figurano l'informatica, le scienze archivistiche e bibliotecarie, la gestione documentale e la tecnologia applicata alla semantica. Uno dei focus sarà dedicato alla comunicazione scientifica e in particolare agli sviluppi nel campo della integrazione, divulgazione e conservazione dei dati derivanti dalle attività di ricerca.