ARCHIVIO DELLA FONDAZIONE ITALIANA PER LA STORIA AMMINISTRATIVA

STIER STEER STEER STEER STEER STEER STEER STEER



14



GIACOMO C. BASCAPÉ

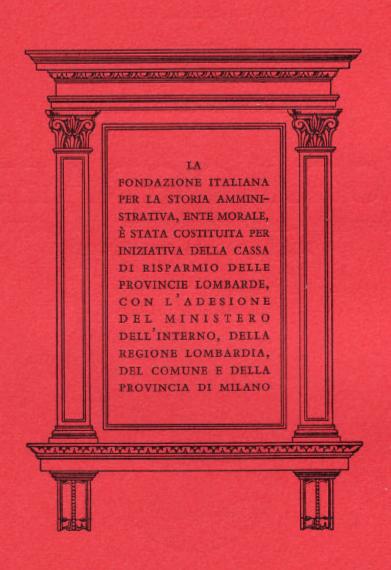
SIGILLOGRAFIA

IL SIGILLO NELLA DIPLOMATICA, NEL DIRITTO, NELLA STORIA, NELL'ARTE

> VOLUME SECONDO SIGILLOGRAFIA ECCLESIASTICA



PER I TIPI DELL'EDITORE DOTT. ANTONINO GIUFFRÈ
MILANO * MCMLXXVIII





DIRETTORE DELLA COLLEZIONE: ADRIANA PETRACCHI

GIACOMO C. BASCAPÉ

SIGILLOGRAFIA

IL SIGILLO NELLA DIPLOMATICA, NEL DIRITTO, NELLA STORIA, NELL'ARTE

VOLUME SECONDO SIGILLOGRAFIA ECCLESIASTICA



PER I TIPI DELL'EDITORE DOTT. ANTONINO GIUFFRÈ
MILANO * MCMLXXVIII

TUTTI I DIRITTI RISERVATI ALLA FONDAZIONE ITALIANA PER LA STORIA AMMINISTRATIVA



PREMESSA

uesto secondo volume esce con molto ritardo rispetto al primo, per cause indipendenti dalla mia volontà. Esso è stato aggiornato nel testo e nella bibliografia a tutto il 1977. È interamente dedicato alla Sigillografia ecclesiastica che, come è noto, finora non era stata trattata in modo organico ed esauriente e che, ovviamente, non ha soltanto interesse per l'Italia, bensì in parte anche per l'Europa, data la diffusione della documentazione della Chiesa, degli Ordini, ecc. in tutti i paesi della cristianità, nel Medioevo e nell'Età Moderna.

Il volume è articolato in quattro settori, necessariamente di diverse proporzioni.

Nel primo si tratta dei sigilli pontifici e di quelli del clero secolare, delle formule di corroborazione, della materia e della forma dei sigilli, delle iscrizioni, delle categorie e della tipologia dei sigilli ecclesiastici.

Il secondo riguarda la sigillografia del clero regolare: Ordini monastici medievali, Congrega-

zioni ed Ordini dell'Età Moderna; il terzo gli Ordini militari ed ospedalieri.

La quarta sezione, ovviamente più breve, riguarda le Confraternite, che tanto rilievo ebbero nella vita religiosa e sociale del passato.

La bibliografia è completata ed aggiornata con le Aggiunte al Repertorio, che comprendono 350 nuove voci.

L'opera, che si prevedeva di stampare in due volumi, ha dovuto essere portata a tre volumi, data la mole del materiale raccolto. Il terzo tomo comprenderà: I sigilli e la corroborazione dei documenti nella storia del diritto. La legislazione e gli usi consuetudinarî; la documentazione dello Stato, quella della Chiesa, gli atti privati.

Alla fine di questo volume è l'Indice analitico generale dei primi due tomi, che renderà facile la ricerca di ogni nome di persona, di ente, di luogo e dei termini notevoli.

Il primo volume della Sigillografia è stato accolto, in Italia ed all'estero, con notevoli consensi, come un utile strumento di lavoro; oso sperare che anche questo secondo tomo costituisca per gli specialisti un valido strumento di ricerca.

G. C. BASCAPÉ



REPERTORIO DELLE ABBREVIATURE USATE

A) Opere:

ALA PONZONI: G. S. ALA PONZONI Sfragistica Cremonese (Cremona 1822).

Berchem: E. von Berchem Siegel (Berlin 1918 e 1923²).

Bresslau: H. Bresslau Handbuch der Urkundenlehre für Deutschland und Italien

(Leipzig 1912-1915; 19312; Berlin 1958-19603).

CENCETTI: G. CENCETTI Sigilli italiani medievali del Museo Civico di Bologna, in

« Atti e memorie della Deputazione di Storia Patria per le Province di

Romagna » (ns) 3 (1953).

Coulon: A. Coulon Eléments de sigillographie ecclésiastique Française, in « Revue

d'histoire de l'Eglise de France » 18 (1932).

DEMAY: G. DEMAY Les sceaux du moyen-âge (Paris 1877).

DE VISSER: M. DE VISSER I sigilli del S.M. Ordine di Malta (Milano 1942).

EWALD: W. EWALD Siegelkunde (München 1914). FICORONI: F. FICORONI I piombi antichi (Roma 1740).

GALBREATH: D. L. GALBREATH Manuel du Blason (Lausanne 1942).

HPM: Historiae patriae monumenta.

ILGEN: TH. ILGEN Sphragistik (Leipzig 19122).

Kirsch: J. P. Kirsch Altchristliche Bleisiegel des Museo Nazionale zu Neapel, in

« Römische Quartalschrift » (1892).

LIND: KARL LIND Blätter für ältere Sphragistik (Wien 1878).

MANNI: Osservazioni istoriche di D.M. Manni sopra i sigilli antichi 30 v (Firenze

1739-1786).

MBLLY: Beiträge zur Siegelkunde des Mittelalters Von D. E. MELLY (Wien 1846).

MSI: Miscellanea di storia italiana.

MURATORI Antiquitates: L. A. MURATORI Antiquitates Italicae medii aevi III Diss.: «De sigillis ».

MS. Sigilli: Sigilli di famiglie, di Comuni, di ecclesiastici, ecc. 4 volumi manoscritti,

con descrizioni, disegni, impronte di 3.619 sigilli; anonimo, senza

data [ma 1870-1880] presso la Società Numismatica, Milano.

Orient Lat.: Sigillographie de l'Orient Latin par G. Schlumberger - F. Chalandon -

A. Blanchet (Paris 1943).

PAOLI: C. PAOLI Diplomatica. Nuova edizione a cura di G. C. BASCAPÉ (Fi-

renze 1942).

D. Promis Sigilli: Sigilli italiani illustrati da Domenico Promis in MSI: X (1870).

REPERTORIO DELLE ABBREVIATURE

V. Promis: Sigilli italiani, editi ed illustrati da Vincenzo Promis in MSI: XV (1876).

RIS: Rerum italicarum scriptores.

RIZZOLI: L. RIZZOLI I sigilli del Museo Bottacin di Padova 2 v (Padova 1903-1908).

ROMAN: Manuel de sigillographie française par J. ROMAN (Paris 1912).

Schlumberger: Collections sigillographiques de MM. G. Schlumberger et A. Blanchet

(Paris 1914).

SELLA: P. SELLA I sigilli dell'Archivio Vaticano, 3 volumi di testo e 3 di tavole

(Città del Vaticano 1937-1964).

SEYLER: G. A. SEYLER Geschichte der Siegel (Leipzig 1894).

Zanetti: Nuova taccolta delle monete e zecche d'Italia, di G. A. Zanetti [e d'altri

autori] 5 v (Bologna 1775-1789).

B) Periodici:

«AAA» «Archivio per l'Alto Adige».

«AHS» «Archives héraldiques suisses».
«ASI» «Archivio storico italiano».

«ASL» «Archivio storico lombardo».
«ASSic» «Archivio storico siciliano».

«ASSocRomSP» «Archivio della Società Romana di Storia Patria».

*AVen * Archivio veneto *.

*AtVen * Ateneo veneto *.

«BCNN» «Bollettino del Circolo numismatico napoletano».

« BISI » « Bollettino dell' Istituto storico italiano ».

*BNS * * Bollettino di numismatica e sfragistica per la storia d'Italia * (Camerino

1882-1887).

«GAG» «Giornale araldico-genealogico».
«NAV» «Nuovo Archivio Veneto».

PNS Periodico di numismatica e sfragistica per la storia d'Italia (Firenze 1868-

1874) volumi I-VI.

« RA » « Rivista araldica ».

«RIN» «Rivista italiana di numismatica».

«RQ» «Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde».

« SSP » « Société Sphragistique de Paris » (Paris 1851-1855) volumi I-IV.

C) Collezioni di sigilli:

AOM: Archivio dell'Ospedale Maggiore di Milano.

ASFi: Archivio di Stato, Firenze, Collezione dei sigilli.

British M.: Catalogue of seals in the Department of manuscripts in the British Museum

by W. De G. Brech, 6 v (London 1887-1900).

Co.: Collezione dei sigilli «Corvisieri» nel Museo Nazionale, Palazzo di

Venezia, Roma; riferisco i numeri dell'Inventario dei sigilli Corvisieri.

A cura di E. D. PETRELLA (Roma 1911).

CO. Rom.: Sigilli contenuti nella prima parte del suddetto inventario, intitolata:

« Sigilli romani».

REPERTORIO DELLE ABBREVIATURE

Correr: Musco Civico Correr, Venezia, Collezione dei sigilli.

Medagliere Vaticano, Collezione dei sigilli. Med.Vat.:

Collezione dei sigilli nel Museo Nazionale di Firenze, palazzo del Bar-MF:

gello. (Si riferiscono i numeri dell'inventario — nuova numerazione —,

non quelli che accompagnano i sigilli nelle vetrine).

Collezione dei sigilli « Pasqui » nel Museo del Palazzo di Venezia, Roma P.:

(si riferiscono i numeri dell'inventario).

P. Sella I sigilli dell'Archivio Vaticano, 3 volumi di testo e 3 di tavo-le (Città del Vaticano 1937-1964). L'indicazione: Sella, seguita da SELLA:

un numero, si riferisce alla numerazione data dal Sella.

F. JACOMETTI I sigilli della biblioteca comunale di Siena, in « Balzana. Ras-Siena:

segna senese » (1927-1928).

