

La conferenza Apex “Building infrastructures for archives in digital world” tenutasi a Dublino il 26-28 giugno 2013 ha coinvolto circa 250 archivisti provenienti da 35 distinte nazioni.

La conferenza ha toccato vari aspetti nella costruzione di portali e di sistemi informativi archivistici, che andavano dagli standard di struttura dati in corso di sviluppo, agli strumenti messi a disposizione dal portale europeo per gli archivi APE, ai portali nazionali, alle ontologie archivistiche, alla conservazione del digitale fino all’analisi dell’utenza.

In questa occasione è stato nuovamente presentato il Sistema Archivistico Nazionale (SAN) e in special modo il Catalogo delle Risorse Archivistiche CAT, come viatico per gestire la realtà archivistica italiana, molto variegata e complessa.

Infatti in Italia per descrivere i differenti archivi si sono stratificati nel tempo diversi sistemi informativi, spesso fra di loro sovrapposti. In questo senso il CAT è una sorta di collettore di tutte queste informazioni provenienti da fonti diversi.

La presentazione ha illustrato le basi del sistema archivistico nazionale e del catalogo delle risorse in particolare illustrando come viene gestita l’importazione e l’aggiornamento dei dati archivistici e degli oggetti digitali tramite la combinazione di schemi EAD, EAC-CPF, METS (per gli oggetti digitali) importati sia manualmente sia tramite harvesting via oai-pmh.

Di interesse specifico, visto il tema della conferenza, è l’analisi della gestione dell’aggiornamento e in particolare del controllo di integrità e di coerenza dei dati archivistici. A tal proposito è stato presentato il cruscotto (denominato Ontoir) utilizzato all’interno del CAT per validare i file e per verificarne l’integrità anche nelle relazioni dichiarate al loro interno.

In conclusione sono state illustrate alcune sfide e difficoltà evidenziate da un simile approccio e si sono analizzate alcune soluzioni alternative sperimentali come l’utilizzo dei linked data per gestire repository di distribuiti di metadati archivistici.