



Gentile utente, l'[Istituto Centrale per gli Archivi \(ICAR\)](#) - responsabile della gestione, manutenzione ed evoluzione del Sistema Archivistico Nazionale - ha pubblicato la [Newsletter SAN n. 30 del 10 ottobre 2014](#).

Per iscriversi alla Newsletter seguire il link: <http://www.san.beniculturali.it/web/san/iscrizione-alla-newsletter>

Il SAN, aggregatore nazionale di risorse archivistiche, è aperto alla collaborazione delle Istituzioni interessate alla fruizione in rete del proprio patrimonio documentario. Al fine di proporre agli utenti l'offerta più esaustiva possibile e nell'intento di far emergere l'attività di ciascuna istituzione aderente, si invita a segnalare alla redazione ICAR iniziative realizzate, in corso di realizzazione e/o quelle che si intendano realizzare; attività di gruppi di lavoro, comitati e commissioni; intese e convenzioni con soggetti pubblici e privati; progetti innovativi; percorsi tematici da rilanciare, valorizzare e rendere fruibili tramite il SAN.

[La newsletter è consultabile anche online in formato .pdf >>>](#)

NOTIZIE IN EVIDENZA



Database per conservare i documenti o database come documento da conservare?

L'Istituto Centrale per gli Archivi alla V edizione del [workshop "Il documento elettronico"](#) (Torino, 28 ottobre 2014), appuntamento annuale nato per iniziativa della Sezione Piemonte e Valle d'Aosta dell'ANAI, in collaborazione con il Politecnico di Torino e con la Fondazione Compagnia di San Paolo con l'obiettivo di confrontare esperienze di lavoro e riflessioni di metodo intorno ai principali temi della *digital curation*.



I Governi italiani e i Capi di Gabinetto

Presentazione della base dati dei Governi italiani (1861-1970) e della ricerca sui Capi di Gabinetto dall'Unità al Governo Renzi (Roma, [Archivio Centrale dello Stato](#), 15 ottobre 2014).

Interventi di Agostino Attanasio, Guido Melis, Alessandro Natalini; Sabino Cassese e Filippo Patroni Griffi, già ministri della funziona pubblica, discutono con Sebastiano Messina ("La Repubblica") di pubblica amministrazione e dei suoi meccanismi di funzionamento

Partecipa Giampaolo D'Andrea, Capo di Gabinetto MIBACT

PERCORSI TEMATICI



Tavole di Biccherna. Archivio di Stato di Siena (1258-1713)

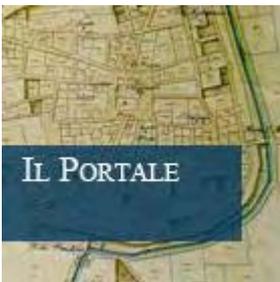
La collezione delle Tavole di Biccherna è costituita da 107 tavole, prodotte tra il 1258 e gli inizi del XVIII secolo, conservate presso l'[Archivio di Stato di Siena](#). Le tavole di Biccherna sono, o per lo meno erano all'inizio della loro storia multisecolare, le copertine dei registri di amministrazione della più importante ed antica magistratura finanziaria del Comune di Siena, appunto la Biccherna. Su queste copertine gli ufficiali di Biccherna dal 1258 cominciarono a far realizzare delle pitture.



Il "Diplomatico" dell'Archivio di Stato di Pisa

Percorso attraverso il "Diplomatico" dell'[Archivio di Stato di Pisa](#), costituito da oltre 21.000 pergamene e documenti degli anni 996 - 1782, conservati nei fondi: Alliata, Atti Pubblici, Cappelli, Mazzarosa Fortunato, Nicosia, Olivetani e Roncioni.

PORTALE TEMATICO



Territori, il Portale italiano dei catasti e della cartografia storica, integrato nel SAN

Concluse con successo le attività che hanno permesso di integrare e rendere interoperabili il Sistema Archivistico Nazionale (SAN) e Territori, il portale italiano dei catasti e della cartografia storica conservata presso gli Archivi di Stato di [La Spezia](#), [Genova](#), [Milano](#), [Trieste](#) e [Venezia](#), per un totale di 137.451 oggetti digitali.

I NUMERI DEL SAN



I numeri del SAN

Si presentano i dati del Catalogo delle risorse archivistiche, della Digital Library e lo stato dei caricamenti da parte dei sistemi aderenti aggiornati al 7 ottobre 2014. Da ultimo integrati: Antenati. Gli archivi per la ricerca anagrafica, BOhisto - Bozen-Bolzano's History Online, Fondazione Istituto Gramsci – Roma, Istituto centrale per il restauro e la conservazione del patrimonio archivistico e librario (ICRCPAL), Istituto Luigi Sturzo, Territori. Portale dei catasti e della cartografia storica.

GLI STANDARD DEL SAN



Gli standard del SAN

NIERA EPF - Norme italiane per l'elaborazione dei record di autorità archivistici di enti, persone, famiglie, II° edizione; Metadati relativi alle risorse archivistiche (soggetti conservatori, soggetti produttori, complessi archivistici, strumenti di ricerca) accessibili attraverso il Sistema Archivistico Nazionale; Metadati Oggetti Digitali nel Sistema Archivistico Nazionale; Manuale operativo. Specifiche ed esempi per la realizzazione di mapping verso i tracciati CAT-SAN e METS-SAN; Esempi di file METS compilati; Sistema Archivistico Nazionale - SAN e NIERA EPF, Seminario di aggiornamento; Manuale operativo del redattore di back-office SAN. FAQ.

ARCHIVI E BIBLIOTECHE DIGITALI



Open Data, trasparenza e privacy: le nuove sfide della PA

Con le [Linee guida nazionali per la valorizzazione del patrimonio informativo pubblico](#), rilasciate nel mese di giugno 2014 dall'[Agenzia per l'Italia Digitale](#) - Presidenza del Consiglio dei Ministri, gli Open Data vengono intesi come un elemento centrale nelle strategie di e-Government, fondamentale per favorire una maggiore trasparenza nell'agire amministrativo e la partecipazione attiva dei cittadini nei processi decisionali delle amministrazioni pubbliche. La legge obbliga, infatti, tutte le PA a comunicare entro il 18 settembre 2014 all'AgiD l'elenco delle basi di dati in loro gestione e degli applicativi che le utilizzano. Gli Open Data rappresentano oggi uno dei temi caldi su cui le amministrazioni pubbliche puntano per valorizzare il patrimonio informativo in loro possesso. Perché ciò sia realmente possibile risulta però indispensabile un'azione che renda

effettivo, sistematico ed efficace, a tutti i livelli amministrativi, il processo di pubblicazione dei dati per il riutilizzo, uniformando la regolamentazione e la condivisione delle procedure.



International Journal of Digital Curation, Volume 9, Issue 1

Il nuovo numero della rivista specialistica curata dal [Digital Curation Centre](#), liberamente accessibile on line, raccoglie i paper presentati in occasione della nona edizione della International Digital Curation Conference, svoltasi a San Francisco nel febbraio del 2014.

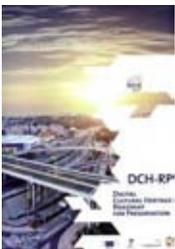
L'[ultimo numero dell'International Journal of Digital Curation](#) contiene 5 papers oggetto di revisione partecipata e 16 articoli ricavati da altrettanti paper presentati in occasione della conferenza di febbraio. In aggiunta presenta un paper appartenente alla prima categorie, e 2 articoli a carattere generale.



Hyperborea al "Nonprofit Leadership Forum"

[Hyperborea](#) è supporter del [Nonprofit Leadership Forum](#), evento tenutosi a Roma l'8 e 9 ottobre, al fine di favorire il dibattito sulle buone prassi di collaborazione tra Profit, Nonprofit e Pubblica Amministrazione. Nell'ambito del Forum, Hyperborea ha organizzato un workshop sulla tematica della gestione documentale dal titolo "docTrace e docLife: documenti da trovare, documenti da gestire".

In particolare, docTrace, il nuovo software realizzato da Hyperborea per la pubblicazione e l'esplorazione di risorse documentarie online, è stato utilizzato per la prima volta per la [pubblicazione online degli atti della Commissione parlamentare d'inchiesta sulla loggia massonica P2](#)



Conferenza conclusiva del progetto i DCH-RP (Digital Cultural Heritage Roadmap for Preservation)

L'[Istituto Centrale per il Catalogo Unico delle Biblioteche Italiane \(ICCU\)](#), nell'ambito delle iniziative del semestre di presidenza italiana dell'Unione europea, ha organizzato a Roma la conferenza conclusiva di DCH-RP (Digital Cultural Heritage Roadmap for Preservation), progetto finanziato dalla Commissione europea per promuovere la conservazione a lungo termine del patrimonio culturale digitale attraverso l'utilizzo delle infrastrutture digitali.

La conferenza *Preservation as an e-infrastructure service: a Roadmap for digital cultural heritage - Final (La conservazione come servizio offerto dalle infrastrutture digitali: una Roadmap per il patrimonio culturale digitale)* si è tenuta a Roma il 22 settembre 2014 presso la Biblioteca Nazionale Centrale e ha illustrato i risultati raggiunti dal progetto.



Digital Heritage. Archivi audiovisivi nell'era digitale

Digital Heritage è un workshop incentrato sul ruolo del digitale nelle pratiche di conservazione, recupero e valorizzazione dei documenti d'archivio.

Tutto il laboratorio è volto all'approfondimento dei diversi formati digitali per la conversione e la conservazione di documenti audiovisivi su supporti analogici, nonché alle pratiche di riutilizzo degli stessi, non solo in operazioni creative (film, documentario, video arte), ma anche mediante l'utilizzo delle nuove tecnologie dove analizzeremo come caso studio il progetto M.I.A. – Mediateca Interattiva Audiovisiva progettato dal CETMA per l'archivio della Mediateca Regionale Pugliese.



Il SAN prosegue la cooperazione con il portale europeo degli Archivi APEX

attraverso la interoperabilità degli 85 archivi di Stato aderenti Sistema Informativo degli Archivi di Stato-SIAS. **Aggiornati al 7 ottobre i dati degli Archivi di Stato di: Benevento, Bologna, Ferrara, Frosinone, Genova, Perugia, Pisa, Piacenza, Pistoia, Rieti, Rimini, Rovigo, Torino e delle Sezioni di Bassano del Grappa e Noto.**

L'Istituto Centrale per gli Archivi – ICAR ha completato, aggiornandolo periodicamente, il processo di riversamento in **APEX** delle risorse archivistiche (soggetti conservatori, complessi documentari, strumenti, dati inventariali) pubblicate nel Sistema aderente al SAN, tramite la trasformazione dei metadati in formato EAG per i soggetti conservatori e in formato EAD APEX per gli strumenti di ricerca e i complessi documentari sino al livello di unità documentaria, garantendo attraverso un link la relazione con i relativi oggetti digitali.

ARCHIVI DELLE DONNE



"L'Italia esplosa. Diario dell'anno 1952" nelle pagine di Irene Brin

Nell'ambito degli incontri “#Venerdì al museo”, il 26 settembre nel Salone dell'Ercole della Galleria nazionale d'arte moderna si è tenuta la presentazione del volume “L'Italia esplosa” di Irene

Brin, a cura di Claudia Palma, direttore dei Fondi storici e dell'Archivio bioiconografico della Galleria.

Sono intervenuti Claudio Zambianchi, professore di Storia dell'arte contemporanea presso l'Università Sapienza di Roma, la giornalista di "la Repubblica" Laura Laurenzi e l'attore Paolo Poli, che ha portato in scena la figura di Irene Brin in uno spettacolo dedicato a sei giornaliste del Novecento.

"L'Italia esplode. Diario dell'anno 1952" è il titolo di un testo rimasto finora inedito, che vede la luce grazie alla casa editrice [Viella](#), per la cura di Claudia Palma nella collana "La memoria restituita" diretta da Marina Caffiero e Manola Ida Venzo (pagg. 240).

OSSERVATORIO



Antonio Maccanico. Con Pertini al Quirinale. Diari 1978-1985

Escono i diari postumi di Antonio Maccanico sugli anni al Quirinale col presidente.

Introdotta dal Segretario generale del Quirinale, Donato Marra, si è svolta nell'[Archivio Storico della Presidenza della Repubblica](#) la presentazione dei Diari (1978-1985) di Antonio Maccanico pubblicati di recente (Antonio Maccanico, Con Pertini al Quirinale. Diari 1978-1985, Società editrice il Mulino, Bologna 2014).

Sono intervenuti Sabino Cassese, Giuliano Amato, Paolo Soddu e Giuliano Da Empoli. Nella fase conclusiva dell'incontro è giunto per un saluto ai presenti il Presidente della Repubblica, Giorgio Napolitano.

Curati da Soddu, i Diari di Antonio Maccanico costituiscono una fonte di grande rilevanza storiografica che consente di esaminare eventi politici e istituzionali dal punto di vista della Presidenza della Repubblica.



Seminario Ospedali Psichiatrici Giudiziari italiani e ricerca storica

Il [Centro di storia della psichiatria di Reggio Emilia](#) ha organizzato lo scorso 27 settembre presso il Museo di storia della psichiatria, un seminario per fare il punto sulle ricerche fatte finora sugli Ospedali Psichiatrici Giudiziari italiani, privilegiando i contributi che si basano su ricerche svolte a partire da fonti archivistiche originali.

Il seminario, organizzato in collaborazione con il Centro di storia della psichiatria di Reggio Emilia nell'ambito della 9a Settimana della Salute Mentale, è servito ad avviare una riflessione sulla nascita e la storia dei Manicomi criminali, poi Ospedali psichiatrici giudiziari, nel contesto italiano.



Le attività UNI... in primo piano

E' disponibile sul sito Internet [UNI](#) la prima edizione 2014 della pubblicazione "[In primo piano](#)", documento che presenta i fatti principali della vita del "Sistema UNI" accaduti nel periodo gennaio-maggio 2014: una sintesi di avvenimenti di livello strategico, tecnico, di comunicazione, di formazione significativi della prima parte dell'anno. Il rinnovo degli organi direttivi, la nuova governance CEN, trasporto guidato su ferro, partenariati pubblico privato, tecnologie biomediche e diagnostiche, le attività degli Enti federati, professioni non regolamentate, revisione del "pacchetto ISO 9000", formazione, "bonus" sugli abbonamenti alla consultazione... tutte le novità e i fatti principali del "sistema UNI" raccolti in un documento di riepilogo, di facile e immediata consultazione.



Nuove pubblicazioni edite dall'Archivio Segreto Vaticano e dalla Scuola Vaticana di Paleografia

L'Archivio Segreto Vaticano e la Scuola Vaticana di Paleografia, Archivistica e Diplomatica hanno recentemente pubblicato due nuovi volumi:

[I «Fogli di udienza» del cardinale Eugenio Pacelli Segretario di Stato, II, \(1931\), a cura di GIOVANNI COCO - ALEJANDRO MARIO DIEGUEZ, 2014, pp. XVI, 937, tav. 16](#)

[WERNER MALECZEK, Sottoscrizioni autografe come mezzo di convalida \(sec. IX-XIII\). Inaugurazione del Corso Biennale, Anni Accademici 2012-2014 \(Città del Vaticano, 23 ottobre 2012\), 2014, pp. 67, fig. 36.](#)



Prima Guerra mondiale: archivi CICR accessibili online al pubblico

Piccola rivoluzione digitale al Comitato Internazionale della Croce Rossa (CICR) in occasione del prossimo centenario dall'inizio della Grande guerra: dallo scorso 4 agosto, i suoi archivi dedicati ai prigionieri della Prima Guerra mondiale sono accessibili online al pubblico. Chiunque può eseguire ricerche, proseguendo così un'attività del CICR che si perpetua dal 1914.

Complessivamente, 5 milioni di schede individuali e 500.000 liste di prigionieri ricevute, create e conservate dal CICR durante la Grande Guerra (1914-1918) sono disponibili su un motore di ricerca. Il progetto, il cui costo previsto è di 4 milioni di franchi, è stato posto sotto il patrocinio dell'UNESCO. Nel 2007 aveva ottenuto il marchio "Memoria del mondo".



Nuovo portale sulla testimonianza orale svizzera

La Svizzera può ora accedere alla propria storia orale con pochi click. Il [portale di Storia Orale](#) elenca tutte le iniziative in materia di archivi svizzeri orali: storia della vita di tutti i giorni, la seconda guerra mondiale, storia delle mentalità, ecc.. Il portale mira a costituire una ampia raccolta e presentazione di tutti i progetti di storia orale realizzati in Svizzera e vuole diffondere un modo di fare e creare un tessuto di informazione.



Informatica giuridica e diritto dell'informatica. Esperienze nazionali ed europee

L'Università degli Studi dell'Insubria, in collaborazione con l'Associazione Nazionale dei Docenti di Informatica Giuridica e di Diritto dell'Informatica, ha promosso lo scorso 3 ottobre a Como la giornata di Studi “ [Informatica giuridica e diritto dell'informatica. Esperienze nazionali ed europee](#)”.

Durante la giornata sono state esaminate le differenze tra l'approccio italiano e quello europeo alle principali tematiche dell'informatica giuridica, tra cui il processo civile telematico, la fatturazione elettronica e il diritto all'oblio.

SAVE THE DATE



Girona 2014 - Una conferenza, tre eventi: Archives and Cultural Industries

Il Consiglio comunale di Girona, attraverso il suo archivio comunale, ospita e organizza la 2° Conferenza annuale del Consiglio internazionale degli archivi, che si terrà dall'11 al 15 ottobre 2014, come approvato dall'Assemblea generale del Consiglio internazionale degli archivi, riunito il 24 di agosto 2012 nella città australiana di Brisbane.



Digital Cultural Content Re-imagined: New Avenues for the Economy and Society.

La conferenza inaugurale Europeana Space dal titolo “Digital Cultural Content Re-immaginare: nuove vie per l'economia e la società”, che si terrà a Venezia presso l'Università Ca 'Foscari il 16 e

17 ottobre 2014, ha l'obiettivo di creare nuove opportunità di occupazione e di crescita economica sulla base delle risorse culturali europee in formato digitale.



Accessibilità e Resource Description Framework (RDF)

Il workshop, che si svolgerà presso l'Archivio di Stato di Prato nello storico Palazzo Datini il prossimo 16 ottobre e che sarà guidato da Mirna Willer (Università di Zara, Dipartimento di Scienze dell'Informazione) e Gordon Dunshire (Consulente indipendente, Edimburgo), fornirà ai partecipanti le conoscenze e le competenze per acquisire una profonda comprensione del Resource Description Framework (RDF), un'infrastruttura che permette la codifica, lo scambio e il riutilizzo di metadati strutturati.



Cloud computing, virtualizzazione e conservazione digitale

La Digital Preservation Coalition organizza un workshop a Cambridge, nel Regno Unito, il prossimo 22 luglio. Occhi puntanti, dunque, per discutere se e quanto il paradigma cloud possa rilanciare le pratiche e le prospettive dell'emulazione in alternativa alla migrazione dei contenuti digitali.



A Melbourne l'edizione 2014 di iPRES (International Conference on Digital Preservation)

Decimo appuntamento per l'International Conference on Digital Preservation. A ospitarla dal 6 al 10 ottobre la Biblioteca di Stato del Victoria.



Cultural Heritage: Recalibrating relationships

Il 4 e 5 dicembre 2014 a Pisa, presso il Museo della Grafica di Palazzo Lanfranchi, si terrà la Prima Conferenza Internazionale del Progetto RICHES (Renewal, Innovation and Change: Heritage and European Society).



Dentro il documento: percorsi e letture di diplomazia ecclesiastica

Per la quinta edizione del corso di archivistica ecclesiastica, l'[Archivio Storico Diocesano di Brescia](#) propone un approfondimento, teorico e pratico, riguardante le diverse tipologie documentarie che si possono trovare in un archivio ecclesiastico. Ogni lezione consisterà in un'introduzione teorica seguita dalla lettura diretta dei documenti.



24ª Giornata archivistica internazionale dell'Istituto internazionale di scienze archivistiche

Il 20 e 21 ottobre, archivisti provenienti da varie parti del mondo si riuniranno per dar vita al 24° International Archival Day. Saranno ospitati nella prestigiosa e collaudata sala conferenze dell'NH Hoteles (Corso Cavour, 7 - Trieste). Gli argomenti, decisi lo scorso anno dall'Assemblea dei Membri dell'IAS, su cui discuteranno e discuteranno sono: Archivi, potere politico, società civile con sottotemi: Archivi e diritti umani, Accesso e requisiti legali (protezione dei dati e diritto d'autore), Tutela difesa e sostegno, Formazione.



Open Access? Affrontare le sfide di accesso ai registri e ai dati pubblici

10° Conferenza internazionale di CARBICA (Fort-de-France, Martinica, 2-6 dicembre 2014)

Ogni quattro anni, gli archivisti dei Caraibi si riuniscono per una conferenza internazionale che si occupa di grandi temi del mondo di oggi. Per la prima volta dal 1975, questa conferenza si terrà in Martinica, rendendola un'occasione unica per scoprire i Caraibi e le istituzioni archivistiche.



Giornata Mondiale del Patrimonio Audiovisivo

Il 27 ottobre di ogni anno si celebra in tutto il mondo la Giornata Mondiale del Patrimonio Audiovisivo, proclamata dalla Conferenza Generale dell'[UNESCO](#) con lo scopo di sensibilizzare i Governi, le imprese private e la società civile sul valore del Patrimonio documentario audiovisivo: un patrimonio che, superando attraverso l'immediatezza del suono e dell'immagine le barriere linguistiche e culturali, ha contribuito forse più di ogni altro alla costruzione delle identità e degli immaginari individuali e collettivi degli uomini e delle donne del Ventesimo e Ventunesimo secolo.



Secondo simposio internazionale InterPARES Trust

[InterPARES Trust](#) (iTrust 2013-2018) è un progetto di ricerca multinazionale, interdisciplinare che esplora le questioni documenti digitali e dati affidati a Internet. Il suo obiettivo è quello di generare quadri teorici e metodologici per sviluppare politiche locali, nazionali e internazionali, procedure, regolamenti, norme e leggi, al fine di garantire la fiducia del pubblico.