

42 3 5 3 4
 7 6 4 7 5 2 1
 42 2 4 1 1 5 2 5
 2 7 4 10 1 7 9 7 2 4
 2 1 7 8 6 9 7 9
 2 2 2 7 9 9 2 1
 9 8 7 1 2 1 5 2 1 7
 1 2 1 2 4 1 2 1 2 4 7 1
 1 2 1 9 2 1 2 1 2 2 2
 1 2 2 5 9
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13
 13 16 7 12 14
XIII. PSALMUS DAVID
 1 2 3 1 2 7
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13
 1 2 3 4 5 6 7 8 9
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

5

10

15

1	12	13	14	15	16
1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36
37	38	39	40	41	42
43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54
55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66
67	68	69	70	71	72
73	74	75	76	77	78
79	80	81	82	83	84
85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96
97	98	99	100	101	102

5

10

15

1. Berne, Stadtbibliothek, Ms. 668, fol. 5. Page d'un Psautier, écrit tout entier en notes tironiennes. Notre Fac-similé donne la fin du psaume 13, et le commencement du psaume 14. Grandeur : 16,5×11 cm. Le Codex n'est pas daté. L'écriture est manifestement celle d'un calligraphe très exercé. — Voir le signe critique ÷ lignes 3, 5, 8 : il indique, que le texte diffère ici du texte hébreu. — Le Codex vraisemblablement appartenait autrefois à l'abbaye bénédictine de Fleury-sur-Loire, dont la bibliothèque fut pillée par les Huguenots en 1561 et 1562 et vendue à Pierre Daniel d'Orléans. Plus tard, le Codex passa entre les mains de Jacob Bongars et de Jacob Gravisset; ce dernier en fit don avec beaucoup d'autres manuscrits précieux à la ville de Berne en 1632. Voir Hagen, *Catalogus codicum Bernensium*, Berne 1875, p. 498.

venenum aspidum sub labiis eorum.

Quorum os maledictione et amaritudine plenum est:

veloces pedes eorum ad effundendum sanguinem.

Contritio et infelicitas in viis eorum, et viam pacis non cognoverunt:

5 non est timor Dei ante oculos eius.

Nonne cognoscent omnes, qui operantur iniquitatem, qui devorant plebem meam sicut escam panis?

Dominum non invocaverunt, illic trepidaverunt timore, ubi non erat timor.

Quoniam Deus in generatione iusta est, consilium inopis confudistis:

10 quoniam Dominus spes eius est.

Quis dabit ex Sion salutare Israel? Cum averterit Dominus captivitatem plebis exultabit Iacob, et laetabitur Israel.

[suae,

XIII. Psalmus David.

Domine quis habitabit in tabernaculo tuo?

15 aut quis requiescet in monte sancto tuo?

Qui ingreditur sine macula, et operatur iustitiam.

Qui loquitur veritatem in corde suo, qui non egit dolum in lingua sua.

Nec fecit proximo suo malum, et opprobrium non accepit adversus proximos suos.

2. Berne, Stadtbibliothek, Ms. 668, fol. 128v. Page d'un dictionnaire de notes tironiennes. Il n'y a plus que des fragments de ce dictionnaire; ils ont été réunis au Psautier, auquel nous avons emprunté le premier Fac-similé de cette planche. L'écriture semble être un peu postérieure à celle du Psautier. Voir la description dans W. Schmitz, *Studien zur lateinischen Stenographie. Notarum Bernensium index* (dans la Revue *Panstenographikon* I, Leipzig 1869—74, p. 204 et 339). Sur les notes tironiennes voir Emile Chatelain, *Introduction à la lecture des Notes tironiennes*, Paris 1900; Wilhelm Schmitz, *Commentarii notarum Tironianarum, cum prolegomenis, adnotationibus criticis et exegeticis notarumque indice alphabetico*, Leipzig 1893. Voir aussi le chapitre «Les Notes tironiennes» dans l'Introduction.

	equinoctialis	menses	November
	umbra	mensium	December
	umbraculum	mensibus	kalendae
	unbrifer	menstruus	calendarum
5	unbriferi	semenstris	kalendis
	umbrosus	Ianuarus	kalendas
	adumbrat	Februarius	idus
	inumbrat	Martius	idium
	obumbrat	Aprilis	idibus
10	subumbrat	Maius	ver
	tenebra	Iunius	vernus
	tenebrosus	Iulius	vernalis
	tenebrosus	Augustus	vernula
	caligo	September	vernaculus
15	mensis	October	aestus