



Rep. Conv. Ir /2021
Cl.

CONVENZIONE TRA

il Ministero per i beni e attività culturali e per il turismo (MiBACT) **Istituto centrale per gli Archivi**, (d'ora in avanti **ICAR**) con sede in Roma, viale Castro Pretorio 105, (codice fiscale 97528810589) rappresentato dal Direttore dott.ssa Elisabetta Reale,

e

l'Associazione nazionale archivistica italiana (da ora in avanti **ANAI**), con sede in Roma, viale Castro Pretorio, 105 (codice fiscale 80227410588 - partita IVA 05106681009), nella persona del presidente e rappresentante legale dott. ssa Micaela Procaccia, definite d'ora innanzi "le parti".

PREMESSO CHE

L'ICAR, istituto centrale dotato di autonomia amministrativa e contabile per le spese relative all'attività svolta e di funzionamento, ai sensi dell'articolo 1 del decreto ministeriale del 7 ottobre 2008, svolge "attività di studio, ricerca, elaborazione di metodologie in materia di ordinamento e inventariazione di archivi storici, gestione e conservazione degli archivi in formazione, applicazione di nuove tecnologie" anche in collaborazione con "Istituti, italiani e stranieri, interessati all'attività di ricerca nelle materie di competenza".

l'**ANAI** (in base al dettato del proprio statuto) è un'associazione professionale (costituita nel 1949) che riunisce chi svolge, nei più diversi contesti, attività archivistiche e opera per la corretta costituzione, la cura, la conservazione e la valorizzazione del patrimonio archivistico inteso come garanzia dei diritti dei cittadini, custode della memoria delle comunità e delle conoscenze utili allo sviluppo sociale del Paese; promuove studi e iniziative indirizzate a sostenere la funzione culturale degli istituti archivistici e dei professionisti che operano nel settore, a sviluppare e a tutelare la loro professionalità, a incrementare le relazioni fra esperti e cultori degli archivi e a preservare e valorizzare il patrimonio archivistico.

PREMESSO ANCORA CHE

DGA, ICAR e ANAI hanno sottoscritto nel luglio 2016 una convenzione di durata biennale, successivamente rinnovata per l'anno 2018 e per il 2019 fra ANAI e DGA alla quale l'ICAR afferiva, al fine di collaborare alla pubblicazione del **notiziario online *Il mondo degli archivi***

e a promuoverne i contenuti attraverso la produzione di una newsletter periodica nella quale è confluita anche la newsletter del SAN;

In quattro anni di attività della nuova serie del notiziario sono stati prodotti e pubblicati 530 articoli, con il coinvolgimento di 160 fra istituti archivistici, Archivi di Stato, Soprintendenze, Fondazioni e archivi privati. Il sito raggiunge una media di 140 utenti giornalieri, che arrivano a 700 in occasione degli invii di newsletter. Complessivamente sono state registrate 253.600 sessioni per un totale di 477.654 visualizzazioni delle pagine. Sono state inviate 43 newsletter, che hanno ottenuto una media di 2.800 aperture e 800 letture di singolo utente per ciascun invio. Il pubblico potenziale delle newsletter è cresciuto dagli iniziali 3.000 contatti agli attuali 22.700. Il notiziario ha una presenza stabile, aggiornata e in costante crescita sui principali Social Network: Facebook (5.470 contatti), Twitter (1040 follower), Instagram e Flipboard. Le pubblicazioni de 'I quaderni del Mondo degli Archivi'

(<http://www.ilmondodegliarchivi.org/rubriche/i-quaderni>), giunte al settimo numero, offrono la possibilità a studiosi e ricercatori di inviare e pubblicare ricerche, saggi e studi.

Anche alla luce degli importanti risultati fin qui raggiunti da *Il mondo degli archivi*, è stata stipulata una nuova convenzione in data 10 dicembre 2020 fra ANAI e DGA al fine di proseguire e **potenziare la pubblicazione del notiziario online e della relativa newsletter;**

Con il d.p.c.m. 2 dicembre 2019, n. 169, Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, l'Istituto centrale per gli archivi, pur continuando a dipendere funzionalmente dalla Direzione generale Archivi, è stato collocato tra gli istituti centrali dotati di autonomia sui quali svolge funzioni di indirizzo l'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale, Digital Library; le risorse umane e strumentali gli sono assegnate dalla Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali, d'intesa con la Digital Library, con la Direzione generale Organizzazione e con la Direzione generale Bilancio.

CONSIDERATO CHE

le parti ritengono che la positiva esperienza di collaborazione fra ICAR e ANAI finora realizzata debba proseguire per incentivare il dibattito tecnico scientifico nella comunità degli archivisti, diffondere le riflessioni sviluppate, comunicare le iniziative di tutela e valorizzazione degli archivi;

CONSIDERATA

pertanto come reciprocamente vantaggiosa la collaborazione che le parti possono sviluppare nell'ambito delle loro specifiche competenze, responsabilità e attività e che si rende opportuno rinnovare ed ampliare nelle sue finalità quanto realizzato a partire dal 2016;

TUTTO CIÒ PREMESSO E CONSIDERATO SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO

SEGUE

Art. 1. PREMESSE

Le premesse formano parte integrante e sostanziale della presente Convenzione.

Art. 2. FINALITÀ DELLA PRESENTE CONVENZIONE

ICAR e ANAI, ciascuno nell'ambito delle proprie competenze e responsabilità, intendono promuovere con la presente *Convenzione* attività congiunte intese a:

- **proseguire la pubblicazione della rivista online www.ilmondodegliarchivi.org;**
 - favorire lo sviluppo delle competenze professionali degli archivisti e, a tal fine, **organizzare congiuntamente iniziative di formazione** finalizzate ad aggiornare le conoscenze tecniche e professionali nel campo della gestione, del trattamento e della conservazione di documenti su qualsiasi tipo di supporto
 - **promuovere e sviluppare congiuntamente eventi e iniziative** di studio e/o di comunicazione aventi per oggetto la tutela, la valorizzazione, la divulgazione del patrimonio archivistico nazionale;

Art. 3. IL MONDO DEGLI ARCHIVI

3.1. OGGETTO DELL'ACCORDO – ICAR e ANAI collaborano alla pubblicazione di un notiziario online (con nome a dominio www.ilmondodegliarchivi.org), e alla diffusione dei suoi contenuti attraverso una newsletter cui possono iscriversi tutti gli utenti interessati.

3.2. PIANO EDITORIALE - ICAR e ANAI garantiranno la manutenzione evolutiva del sito e del CMS che gestisce tutti i contenuti editoriali, assicureranno la continuità del servizio di hosting e la gestione del nome a dominio, garantendo la continuità della erogazione; gestiranno inoltre il *desk* redazionale a cui è affidato il compito di raccogliere i contributi provenienti dai curatori delle singole rubriche, di interagire con gli istituti produttori di notizie, di stimolarne la partecipazione, di favorire l'interazione con i lettori, anche attraverso la manutenzione degli spazi collegati alla rivista attivati sui principali social network (Facebook e Twitter). Infine, sarà compito della redazione confezionare e inviare la Newsletter "Mondo degli archivi - San", concordando contenuti e frequenza con tutti gli attori coinvolti nel progetto. Il servizio di gestione e invio della newsletter sarà messo a disposizione anche di istituti ed enti che, partecipando al progetto con la produzione di contenuti e la condivisione di mailing list, favoriranno la crescita qualitativa della rivista e la sua diffusione, ottenendo in cambio di produrre comunicazioni mirate per i propri utenti e di ampliare le proprie possibilità di contatto.

3.3. ATTIVITÀ REDAZIONALI - La cura editoriale e il coordinamento delle attività redazionali sarà svolta da ANAI e ICAR con la necessaria continuità. Alla redazione editoriale competerà, oltre alla produzione di parte delle notizie, la selezione e la lavorazione delle immagini e degli eventuali contributi multimediali, la cura redazionale e il caricamento dei contributi provenienti da collaboratori esterni, l'aggiornamento delle pagine social, la predisposizione di report periodici di analisi dell'andamento e dei comportamenti dell'utenza.

3.4. ATTIVITÀ E IMPEGNI DELLE PARTI

L'ANAI si impegna a:

a) garantire al sito:

- i necessari *upgrade* di sistema e la manutenzione evolutiva finalizzata al mantenimento delle funzionalità;
- l'hosting e l'erogazione sulla rete internet h24 7/7;
- la registrazione dei nomi a dominio;
- l'utilizzo della piattaforma di gestione produzione, invio e monitoraggio newsletter;

b) raccogliere i contributi provenienti da DGA, ICAR, singoli istituti archivistici o altri soggetti su indicazione della DGA;

c) curare il trattamento e la cura redazionale dei contributi, la ricerca iconografica, il caricamento su piattaforma web mediante CMS e la pubblicazione online;

d) curare la predisposizione della newsletter, verificando e implementando la mailing list, gestendo gli invii, monitorando le statistiche.

L'ICAR si impegna a:

a) effettuare la revisione redazionale, quando necessaria, degli elaborati provenienti da altri istituti;

b) considerare implicitamente concesso il nulla osta alla pubblicazione dei testi con la loro trasmissione alla redazione;

c) collaborare alla composizione della redazione mettendo a disposizione una unità del proprio personale;

d) contribuire alla definizione e alla verifica periodica del piano editoriale;

e) fornire i contributi destinati sia a popolare rubriche fisse, sia ad affrontare temi specifici con singoli interventi;

f) curare in particolare la rubrica "Notizie dal SAN" con aggiornamenti relativi al SAN e ai sistemi aderenti.

Art. 6. Durata

La presente Convenzione decorre dalla data di sottoscrizione e ha durata Biennale

Art. 7. Trattamento fiscale del contratto

La registrazione è dovuta in caso d'uso e l'onere farà carico alla parte che la richiederà; le spese di bollo sono a carico dell'ANAI.

Art. 8. Controversie

Le parti convengono espressamente che per qualsiasi controversia relativa alla presente *Convenzione* è esclusivamente competente il foro di Roma.

Roma, 24 febbraio 2021

Per l'Istituto centrale degli Archivi

Per l'Associazione Nazionale Archivistica Italiana

IL DIRETTORE

LA PRESIDENTE

Dott.ssa ELISABETTA REALE

Dott.ssa Micaela PROCACCIA