

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N 31

Oggetto: Approvazione dell'Accordo di cooperazione tra Ministero per i beni e le attività culturali - Istituto Centrale per gli Archivi e l'Associazione per un archivi dei movimenti per lo svolgimento di attività di ricerca.

IL DIRETTORE

PREMESSO che ai sensi del DM 7 ottobre 2008 che ne approva il regolamento, l'Istituto Centrale per gli Archivi (ICAR), *“svolge attività di studio, ricerca, elaborazione di metodologie in materia di ordinamento e inventariazione di archivi storici, gestione e conservazione degli archivi in formazione, applicazione di nuove tecnologie”*.

PREMESSO che l'Istituto cura lo sviluppo, il coordinamento e la gestione dei sistemi informativi archivistici; la promozione dell'integrazione e condivisione delle risorse archivistiche informatizzate; la promozione della cooperazione tra istituti archivistici; l'elaborazione di direttive e di standard per l'acquisizione e il trattamento delle immagini; l'interoperabilità tra sistemi informativi; la cooperazione con i network culturali nazionali e internazionali; la sperimentazione e diffusione di nuove tecnologie;

PREMESSO che in considerazione di tale ruolo, è stato affidato all'ICAR, con decreto del Direttore Generale degli Archivi del 9 dicembre 2011, il coordinamento tecnico-scientifico del Portale SAN, mentre con determina del Direttore Generale Archivi del 5 dicembre 2014 sono state trasferite all'Istituto anche le funzioni di coordinamento dei Portali tematici realizzati all'interno del Sistema Archivistico Nazionale.

PREMESSO che il SAN è aperto alla partecipazione attiva e alla collaborazione con tutti i soggetti pubblici e privati nazionali ed esteri e con organismi internazionali; sostiene lo sviluppo e la diffusione di software aperto e riutilizzabile, aderente agli standard internazionali, per agevolare l'interoperabilità dei sistemi; si alimenta attraverso le basi dati del Sistema Informativo degli Archivi di Stato (SIAS); si alimenta, altresì, attraverso le basi dati del Sistema Informativo Unificato delle Soprintendenze Archivistiche (SIUSA) e del Sistema Guida Generale degli Archivi di Stato, la cui manutenzione e gestione è affidata all'ICAR;

PREMESSO che all'ICAR e alla Redazione costituita presso lo stesso Istituto sono affidate l'attività di controllo, integrazione, normalizzazione e indicizzazione delle relative basi dati ai fini dell'aggiornamento e dell'integrazione dei sistemi verso SAN e verso i portali tematici a questo integrati; le attività redazionali collegate all'attuazione del Sistema Archivistico Nazionale e dei portali tematici a questo integrati, sia in ambito archivistico sia bibliografico; le attività di normalizzazione e implementazione SIAS, SIUSA, Guida Generale;

PREMESSO che all'ICAR compete anche lo svolgimento di attività di supporto agli Istituti dipendenti dalla Direzione Generale Archivi, finalizzate allo sviluppo e all'implementazione dei sistemi informativi nazionali e locali e all'utilizzo di software di gestione e descrizione degli archivi;

VISTA la L. 29 ottobre 1984, n. 720 recante: *“Istituzione del sistema di Tesoreria pubblica per gli enti ed organismi pubblici”*;

VISTI i decreti del Ministero del Tesoro del 26 luglio 1985 e del 22 novembre 1985;

VISTA la L. 7 agosto 1990 n. 241: *“Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”* e s.m.i, in particolare i capi I, II, III e IV;

VISTO il DM Beni e Attività Culturali 7 ottobre 2008 relativo al Regolamento dell'ICAR;

VISTO il DPCM 29 agosto 2014, n. 171 *“Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo”* e s.m.i.;

VISTA la Direttiva generale per l'azione amministrativa e la gestione Anno 2019 emanata con Decreto Ministeriale n. 121 del 1 marzo 2019, che indica come priorità politica III: *“Ricerca, educazione, formazione e diffusione della conoscenza delle attività culturali”* e in particolare l'obiettivo di *“valorizzare il patrimonio culturale anche attraverso interventi di digitalizzazione che ne assicurino controllo e diffusione”*;

VISTO l'Atto di indirizzo concernente l'individuazione delle priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2019 e per il triennio 2019-2021 emanato con D.M. 28 dicembre 2018, rep. N. 580, che individua come *“Priorità politica III – Ricerca educazione, formazione e diffusione della conoscenza delle attività culturale”* e come specifica area di intervento *“Valorizzare il patrimonio culturale anche attraverso interventi di digitalizzazione che ne assicurino controllo e diffusione”*;

CONSIDERATO che nel corso del 2018 la Direzione Generale Archivi ha incaricato l'Istituto Centrale per gli Archivi di elaborare un progetto per la realizzazione di un portale dedicato alla pubblicazione delle fonti documentarie relative al sessantotto e alla stagione dei movimenti, usufruendo delle risorse assegnate al Fondo istituito dall'art. 1, comma 342 della L. 27 dicembre 2017, n. 105, ai fini della conservazione e informatizzazione degli archivi dei movimenti politici e degli organismi di rappresentanza dei lavoratori;

CONSIDERATO che il progetto predisposto dall'ICAR riserva particolare attenzione alle fonti audiovideo e alle testimonianze dei protagonisti, interfacciando il Portale che sarà realizzato con altri strumenti messi a punto e gestiti dall'ICAR, quali il Portale *“Ti racconto*

la storia”, dedicato alla raccolta di materiali sonori ed audiovisivo e in particolare di testimonianze orali e storie di vita;

CONSIDERATO che l'Associazione per un archivio dei movimenti ha condotto nel corso del tempo varie campagne di raccolta di interviste e testimonianze audiovisivo di protagonisti del Sessantotto e della stagione dei movimenti a Genova e in altre città, attualmente conservate presso l'Archivio dei movimenti, ospitato in locali della Biblioteca Berio di Genova;

CONSIDERATO che è interesse comune dell'ICAR e dell'Associazione per un archivio dei movimenti condividere le esperienze, le conoscenze e i materiali documentari relativi al Sessantotto e alla stagione dei movimenti e in particolare promuovere una più ampia diffusione delle testimonianze orali, relative a quella fase storica;

VISTO l'accreditamento ricevuto dalla Direzione Generale Archivi di fondi del capitolo 3121 ef. 2018 di € 384.300,00 (Euro Trecentottantaquattromilatrecento/00) finalizzato all'attuazione del progetto elaborato dall'ICAR sopra menzionato;

CONSIDERATO che tali fondi sono affluiti e resi disponibili nel bilancio ICAR al capitolo 2.1.3.002: *“Sviluppo software e manutenzione evolutiva dei portali del SAN”*.

DETERMINA

- di approvare l'accordo di cooperazione per lo svolgimento di attività di ricerca in base al quale l'Istituto Centrale per gli Archivi (ICAR) e l'Associazione per un archivio dei movimenti concordano di sviluppare attività comuni di studio e di ricerca per la promozione e la diffusione della conoscenza della storia del Sessantotto e della stagione dei movimenti, attraverso la pubblicazione nel portale del Sistema Archivistico Nazionale *“Ti racconto la storia”* di 21 interviste audiovisivo di testimonianze dei protagonisti conservate dall'Archivio dei movimenti, la loro indicizzazione e metadattazione e la predisposizione di materiali per una loro adeguata contestualizzazione;
- di corrispondere all'Associazione per un archivio dei movimenti un contributo forfettario di € 12.000,00 (Euro Dodicimila/00) a titolo di rimborso delle spese connesse alle attività svolte ai fini della pubblicazione sul web delle interviste audiovisivo. Il contributo sarà corrisposto secondo i termini e le modalità di pagamento definiti nell'accordo stesso;
- di imputare la relativa spesa nel capitolo di bilancio ICAR 2.1.3.002 :*“Sviluppo software e manutenzione evolutiva dei portali del SAN”*.

DISPONE inoltre che la presente determina venga pubblicata sul sito istituzionale dell'ICAR nella sezione *“Amministrazione trasparente”*.

Roma, 20 agosto 2019

IL DIRETTORE
dr. Stefano Vitali

